

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка детский сад 19» города Ишима

Директор МАОУ ЦР д/с № 19
УТВЕРЖДАЮ
детский сад 19
Т.С. Лебедева



Программа дополнительного образования,
физкультурно-спортивной направленности
«Юный шахматист»

Возраст обучающихся: 4 - 7 лет
Срок освоения программы: 1 год

Автор-составитель: Троегубова Анастасия Борисовна

СОДЕРЖАНИЕ:

п/п	Содержание	Стр.
I	Пояснительная записка.	3-6
1	Нормативно-правовая база ДОП «Юный шахматист»	3
2	Цель и задачи	7
3	Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы.	7-8
4	Возраст детей, срок, формы реализации дополнительной общеразвивающей программы.	8
5	Планируемые результаты и способы определения их результативности.	9
6	Формы подведения итогов реализации программы.	9
II	Содержание программы первого года обучения. Тематический план.	10-11
1	Календарно-тематическое планирование	12-26
2	Дидактические игры и задания	26-27
III	Содержание программы второго года обучения	28
1	Тематический план	28
2	Календарно - тематическое планирование	29-41
3	Дидактические игры	41-42
IV	Содержание программы третьего года обучения	43
1	Тематическое планирование	44
2	Дидактические задания	44-46
3	Содержание программы	46-55
4	Планируемые результаты	56
5	Методическое обеспечение программы	56-57
6	Критерии диагностики. Мониторинг	57
7	Методическая и предметная литература	57

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительной образовательной услуги по обучению игре в шахматы для детей дошкольного возраста составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831)
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрированного от 18.12.2020 №61573).
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»).
5. Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности.

Положение о единых требованиях к дополнительным образовательным услугам ДО

В детском саду происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству, расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно

использовать в образовательном процессе.

1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ» относится к программам физкультурно-спортивной направленности, но так же направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Предложенная программа опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры.

Программа выполняет следующие функции:

Познавательная:

- расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости
- развивает изобретательность и логическое мышление.
- формирует устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы и шашки;
- способствует освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы.
- развивает умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- знакомит с правилами поведения партнёров во время игры, учит детей во время партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учит детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

- обеспечивает успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной и шашечной партии.
- содействует активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

Воспитательная:

- вырабатывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, а также внимательность и собранность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Эстетическая:

- обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться красивым комбинациям.

Физическая:

- побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.

Коррекционная:

- Помогает гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

2. Новизна дополнительной общеразвивающей программы.

Данная рабочая программа направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Программа занятий предусматривает в кратком, описательном и сказочном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шахматы. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего игрока к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шахматной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера.

Поскольку в дошкольном возрасте ведущей деятельностью, создающей наиболее благоприятные условия для психологического и личностного развития ребенка, является игра, программа предусматривает использование в процессе обучения развивающих игры. Однако игровые приемы являются в данном случае не самоцелью, а служат лишь инструментом для формирования на занятиях ситуации коллективной познавательной деятельности, позволяют создать обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было

возникает у ребенка естественно, как бы само собой. Программа построена таким образом, чтобы это желание постепенно переросло в устойчивый интерес.

3.Актуальность дополнительной общеразвивающей программы.

Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов умственного развития детей дошкольного возраста. Идея использования игры в шахматы научно и практически давно апробирована и, так или иначе, реализуется во многих странах. Доктор психологических наук Д. Б. Богдаженская еще в 1990 году научно оценила детские шахматы следующим образом: «Быстрота смены моделей (в шахматах) – великолепный тренинг гибкости мышления... Необходимость просчета ходов развивает планирующую функцию мышления... Необходимость быстрого принятия решения при неограниченной вариативности ситуации оттачивает ядро умственных способностей человека... Кроме того, игра в шашки и шахматы создает условия для формирования таких качеств ума, как изобретательность и дисциплина, а также таких качеств личности, как выдержка и воля... Начинать первоначальное знакомство с основами шахмат можно в детском саду.

Главной целью системы образования является подготовка подрастающего поколения к активной жизни в условиях постоянно меняющегося социума. И, поскольку развитие современного общества носит перманентный и динамический характер, постольку ключевой задачей образовательного процесса является передача детям таких знаний и воспитание таких качеств, которые позволили бы им успешно адаптироваться к подобным изменениям. В гипотетическом плане целенаправленное внедрение шахматной игры в учебно-воспитательный процесс будет способствовать не только интеллектуальному, но и всестороннему развитию детей дошкольного возраста.

Использование шахмат и шашек позволит развивать детей в процессе игры, а игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность. Но самое главное – это развитие памяти. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника,

способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Шахматы в дошкольном возрасте положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

4.Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что ребёнок в простой и доходчиво форме, через разнообразные доступные методы и приёмы работы

(чтение сказок, рассказов, стихов, беседы театрализованные постановки, игры-эстафеты, викторины, сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность) развивает личностные качества, получает знания, накапливает опыт, самостоятельно думает, анализирует, становится собрание, самокритичнее, у ребенка обогащаются мыслительные процессы.

5. Цель и задачи:

Цель программы - создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы ребенка; формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры и игры в шашки.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

Обучающие:

- обучение основам игры в шахматы;
- обучение комбинациям, теории и практике игры в шахматы.

Воспитательные:

- воспитание отношения к игре в шахматы как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- выработка у обучающихся умения применять полученные знания на практике;
- создать ситуации успеха для каждого ребёнка.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей обучающихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития обучающихся;
- формирование и развитие коммуникативных способностей ребенка.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности:

целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

6. Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы.

В поэтапном освоении дошкольника, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

В методике индивидуального подхода к каждому дошкольнику при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии. В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в «Шахматных и турнирах семейных команд».

7. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Возраст детей участвующих в реализации программы: 4-7 лет. Дети набираются в группу одного возраста, в составе 10-15 человек. Для приема в группу необходимо желание и способности ребенка, согласие родителей.

8. Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы:

Реализация данной программы осуществляется на подгрупповых занятиях в форме игр, эстафет, упражнений, бесед, конкурсов с использованием методического пособия в виде «карточек - заданий» для каждого ребёнка .

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий - 20-30 минут.

Этапы реализации программы: 3 год.

Занятия по данной программе носят интегрированный, занимательный и побудительный характер, они построены в форме игры, что делает их интересными для детей.

9. Формы реализации дополнительной общеразвивающей программы.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является:

- проявление индивидуальных способностей занимающихся в непредвиденных комбинациях;
- обучение основам стратегии игры в шахматы;
- изучение преимуществ в разных положениях;
- воспитание творческих способностей занимающихся.

Необходимо развивать умения у воспитанников оценивать ситуацию и просчитывать партию на многие ходы вперед.

Воспитывать нравственные и эстетические качества у детей дошкольного возраста.

10. Планируемые результаты и способы определения их результативности.

1. Обучить шахматной игре как можно больше дошкольников.

2. Подготовить детей к школе благодаря шахматам; развивать их интеллектуальный уровень, логическое мышление, память, внимание, усидчивость, общение.

3. Довести обучение игре в шахматы детей дошкольного возраста до более высокого уровня.

К концу учебного года дети должны знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы является организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

11. Формы подведения итогов реализации программы.

Способом определения результативности реализации программы дополнительного образования является диагностика. Диагностирование детей проводится в игровой форме, 2 раза в год (сентябрь и май), Результаты диагностики педагог вносит в диагностическую карту.

Диагностический мониторинг

Для определения уровня способностей детей в начале и конце года проводится педагогическая диагностика по следующим критериям:

Формы педагогической диагностики:

- педагогические наблюдения;
- открытые занятия с последующим обсуждением;
- итоговые занятия;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В режиме дня педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Каждый ответ оценивается по трех бальной системе:

3 балла - ребенок самостоятельно выполняет диагностическое задание

2 балла – ребенок понимает инструкцию воспитателя, результат появляется при незначительной помощи воспитателя

1 балл - ребенок не понимает или не выполняет задание.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программой предусматривается 96 шахматных занятия, два занятия в неделю по 20 минут. Курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		
		день	неделя	месяц
1.	ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	20 мин	2час	4 ч
2.	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	20 мин	2час	10ч
3.	НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	20 мин	2час	16 ч
4.	ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение	20 мин	2ч 30 мин	18 ч

	пешки.			
5.	ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	20 мин	2ч 30 мин	18 ч
6.	ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. "Два хода".	20 мин	2ч 30 мин	30 ч
	Итого часов			96

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.
2.	Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований.
3.	Правила игры. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи».
4.	Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.
5.	Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.
6.	Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.
7.	Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.
8.	Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.
9.	Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

10.	Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.
11.	Соревнования
12.	Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце первого года обучения учащийся:

1. имеет представление об истории и происхождении шахмат,
2. знает правила игры и турнирного поведения,
3. знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы,
4. владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля,
5. умеет применять полученные теоретические знания на практике,
6. умеет записывать партии,
7. с удовольствием играет в шахматы,
8. видит и осознает свои ошибки,
9. знает нормы этикета при игре в шахматы.

Календарно-тематический план

Дата	Кол-во часов	Раздел /Тема	Виды деятельности	Количество часов			
				Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
Сентябрь	1-2	Организационное занятие.. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.	Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.	8	4	4	

Октябрь	1-2	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Что общего?», «Большая и маленькая».				
	3-4	НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	8	4	4	

	5-6 7-8	ЛАДЬЯ.	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».				
Ноябрь	1-2 3-4	ЛАДЬЯ.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	8	4	4	

	3-4	ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».				
	5-6	ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.	Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»,				
	7-8	ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.	«Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».				
Январь	1-2	ФЕРЗЬ.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	8	4	4	

	3-4	ФЕРЗЬ.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».				
	5-6 7-8	ФЕРЗЬ.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».				Дидактические игры в парах
Февраль	1-2	ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру».	8	4	4	

3-4	ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЫ И СЛОНА.	<p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>				
5-6	КОНЬ.	<p>Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p>				
7-8	КОНЬ.	<p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».</p>				Дидактические игры в парах

Март	1-2	<p>КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА.</p>	<p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>				
	3-4	ПЕШКА.	<p>Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».</p>				

	5-6 7-8	ПЕШКА.	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».				Игра в парах
Апрель	1-2 3-4	ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».	8	4	4	
	5-6	КОРОЛЬ.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.				

	7-8	КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля).				Игра в парах
Май	1-2	КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».	8	4	4	
	3-4	ШАХ.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».				
	5-6	ШАХ.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».				

	7-8	МАТ.	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».				Игра в парах
Июнь	1-2	МАТ.	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход».	8	4	4	
	3-4	МАТ.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».				
	5-6	НИЧЬЯ, ПАТ.	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».				
	7-8	НИЧЬЯ, ПАТ	Дидактическ ое задание «Пат или не пат».				Игра в парах

Июль	1-2	РОКИРОВКА.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	8	4	4	
	3-4	РОКИРОВКА.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».				
	5-6	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»,				
	7-8	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»,				Игры в парах

Август	1-2	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	8	4	4	
	3-4	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ	Игра всеми фигурами из начального положения.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.				
	7-8	Повторение программного материала.	Повторение программного материала.				Шахматный турнир
Всего часов	96						

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает у детей, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Мешочек". Дети по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с детьми ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

"Два хода". Для того чтобы ребенок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребенок отвечает двумя своими ходами.

К концу года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать;

- объявлять шах;

- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программа второго года обучения предусматривает 96 учебных занятия, по два занятия в неделю (по 25 минут). Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь занятия посвящены простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Тематический план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		
		недел ю	месяц	год
1.	КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	20-30 минут 1 ч	4 ч	2 ч
2.	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	20-30 минут 1 ч	4 ч	10ч
3.	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	20-30 минут 1 ч	4ч	16 ч
4.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	20-30 минут 1 ч	4ч	18 ч
5.	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	20-30 минут 1 ч	4 ч	18 ч
6.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные	20-30 минут 1 ч	4 ч	32 ч

	комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).			
	Итого часов			96

Календарно-тематический план

Дата	Кол-во часов	Раздел /Тема	Виды деятельности	Количество часов			
				Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
Сентябрь	1-2	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	8		1	
	3-4 5-6	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.	Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.				Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».

	7-8	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.	Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.				Дидактическое задание «Диагональ».
Октябрь	1-2	КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Игровая практика.				
	3-4	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания “Назови вертикаль”, “Назови горизонталь”, “Назови диагональ”, “Какого цвета поле”, “Кто быстрее”. “Вижу цель”.				

	5-6 7-8	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.	Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: “Король с e1 – на e2”.				
Ноябрь	1-2 3-4	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.				
	5-6 7-8	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.				

Декабрь	1-2	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из- под боя). Игровая практика.				Дидактические игры
	3-4	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	Защита. Дидактическое задание “Защита” (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.				
	5-6	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	Две ладьи против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”,				
	7-8	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	Дидактическ ие задания “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.				

Январь	1-2	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	Ферзь и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.				
	3-4	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	Ладья и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.				
	5-6 7-8	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.				Дидактические игры в парах
Февраль	1-2	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА	Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				

	3-4	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				
	5-6	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				
	7-8	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				Дидактические игры в парах

Март	1-2	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				
	3-4	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.				Игра в парах
	7-8						

Апрель	1-2 3-4	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.				
	7-8	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.				Игра в парах
Май	1-2	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.				

	3-4	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание "Объяви мат в два хода". Игровая практика.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание "Объяви мат в два хода". Игровая практика.				
	7-8	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание "Объяви мат в два хода". Игровая практика.				Игра в парах

Июнь	1-2	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.				
	3-4	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИ Я	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.				

	7-8	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание "Выигрыш материала". Игровая практика.				Игра в парах
Июль	1-2	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание "Сделай ничью". Игровая практика.				
	3-4	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание "Сделай ничью". Игровая практика.				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание "Сделай ничью". Игровая практика.				

	7-8	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание "Сделай ничью". Игровая практика.				Игры в парах
Август	1-2	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание "Проведи комбинацию".				
	3-4	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание "Проведи комбинацию".				
	5-6	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание "Проведи комбинацию". Игровая практика.				
	7-8	ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА	ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА				Шахматный турнир
Всего часов	96						

Дидактические игры и задания

“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е”). Так дети называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

“Какого цвета поле?” Педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Педагог задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его.

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения, поэтому программой предусматривается 96 учебных занятий по 25-30 минут, по два занятия в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля» и «Основы эндшпиля».

№	Разделы программы	Количество часов
----------	--------------------------	-------------------------

п/п		недел ю	месяц	год
1.	«Основы дебюта»	25-30 минут 1 ч	4 ч	32 ч
2.	«Основы миттельшпиля»	25-30 минут 1 ч	4 ч	32ч
3.	«Основы эндшпиля».	25-30 минут 1 ч	4ч	32ч

Тематический план

1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух - и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

“Мат в 1 ход”. “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат.” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру”. Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

2. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью”. Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

3. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Дата	Кол-во часов	Раздел /Тема	Виды деятельности	Количество часов			
				Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
Сентябрь	1-2	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.			1	

	3-4 5-6	Игровая практика. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.				Дидактические задания и игры
	7-8	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.				Дидактическое задание
Октябрь	1-2	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА	Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала.				
	3-4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии.				

	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Двух - и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.				
	7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).				
Ноябрь	1-2	Решение задания “Мат в 1 ход”.	Игровая практика.				
	3-4	Решение задания “Мат в 1 ход”.	Игровая практика.				
	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.				
	7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.				
Декабрь	1-2	Игровая практика	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.				Дидактические игры

	3-4	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”.				
	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”.				
	7-8	Игровая практика	Решение заданий. Игровая практика.				
Январь	1-2	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.				

	3-4	Игровая практика	Решение заданий. Игровая практика.				
	5-6 7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Игровая практика				Дидактические игры в парах
Февраль	1-2	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Решение заданий. Игровая практика.				
	3-4	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание "Выведи фигуру".				
	5-6	Игровая практика	Решение задания "Выведи фигуру". Игровая практика.				
	7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. "Пешкоедство".				Дидактические игры в парах

Март	1-2	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.				
	3-4	Игровая практика.	Решение заданий. Игровая практика.				
	5-6	Игровая практика.	Решение заданий. Игровая практика.				Игра в парах
	7-8						
Апрель	1-2	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит.				
	3-4	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит.				

	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Ферзевый гамбит. Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.				
	7-8	Решение заданий. Игровая практика.	Решение заданий. Игровая практика.				Игра в парах
Май	1-2	Игровая практика	Решение заданий. Игровая практика.				
	3-4	Решение заданий	Решение заданий. Игровая практика.				
	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”				
	7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА	“В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”,				Игра в парах

Июнь	1-2	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	“Поставь мат в 2 хода neroкированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.				
	3-4	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.				
	5-6	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.				
	7-8	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.				Игра в парах
Июль	1-2	ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.				

	3-4	ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШ ПИЛЯ задание.	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое “Выигрыш материала”.				
	5-6	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.				
	7-8	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.	. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Дидактическое задание “Квадрат”.				Игры в парах

Август	1-2	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	<p>Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”.</p>				
	3-4	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	<p>Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Дидактические задания “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”.</p>				
	5-6	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	<p>Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.</p>				
	7-8	ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА	<p>ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.</p>				Шахматный турнир

Всего часов	96						
-------------	----	--	--	--	--	--	--

К концу года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- выполнять самостоятельно «рокировка», «шах» и «мат», «пат», «взятие на проходе» и др.

Методическое обеспечение программы

Форма проведения занятий

Определяется возрастными особенностями детей а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
- игра;
- тренировочные игры;
- турниры.

Методы проведения занятий

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

Дидактический материал, техническое оснащение занятий.

Примерный перечень оборудования

Шахматные доски (деревянные, картонные, 40 х 40 см) — 10 шт.

Фигуры к ним (деревянные, пластмассовые) 10 комплектов.

Демонстрационная доска— 1 шт. Фигуры к ней— 1 комплект.

Шахматная матерчатая доска для проведения праздника (4 х 4 м или 6 х

6 м) — 1 шт.Портреты чемпионов мира по шахматам среди взрослых — 8 шт.

Дидактические игры

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки, (фрагмента игрового поля) и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля,

Вид и форма контроля, форма предъявления результата.

Диагностирование детей проводится в игровой форме, 2 раза в год (сентябрь и май), Результаты диагностики педагог вносит в диагностическую карту.

Критерии диагностики.

Высокий уровень: ребенок имеет представление о шахматах. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах

взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Ребенок самостоятельно ведет шахматную партию. Делает правильные ходы, направленные на то, чтобы напасть на фигуру противника, ограничить ее подвижность, вывести из - под удара.

Средний уровень: ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». ребенок самостоятельно ведет шахматную партию. В игре допускает ошибки, некоторые фигуры остаются незадействованными.

Низкий уровень: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах», «мат». ребенок не может вести игру.

Мониторинг.

детей 4-5 лет на начало года

№ п/п	Ф. И.	Различает и называет шахматные фигуры.	Знает ходы шахматных фигур и их отличия	Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».	Делает правильные ходы.

Мониторинг

детей 4-5 лет на конец года

№ п/п	Ф.И.	Различает и называет шахматные фигуры.	Знает ходы шахматных фигур и их отличия	Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».	Делает правильные ходы.

Мониторинг

детей 6-7 лет на начало года

№ п/п	Ф. И.	Различает и называет шахматные фигуры.	Знает ходы шахматных фигур и их отличия	Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».	Делает правильные ходы. Выполняют самостоятельно «рокировка», «шах» и «мат», «пат», «взятие на проходе» и др.

--	--	--	--	--	--

**Мониторинг
детей 6-7 лет на конец года**

№ п/п	Ф.И.	Различает и называет шахматные фигуры.	Знает ходы шахматных фигур и их отличия	Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Знает понятия «пат», «взятие на проходе»	Делает правильные ходы. Выполняют самостоятельно «рокировка», «шах» и «мат», «пат», «взятие на проходе» и др.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
2. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986
3. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. – Рязань, 1994
4. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн, 2000

ПРЕДМЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. – М., 1997
 2. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества – М., 1981
- Спутник шахматиста: Справочник / В.П.Елесин, Б.М. Волков, А.И. Крюков. – М.: Воениздат, 1992